

Regulamin:

TURNIEJ AKROBATYKI POWIETRZNEJ LOVE TO FLY vol.4 10-11.01.2026

♥ Aerial hoop, aerial silks - propozycja prezentacji solo/duet.

Koło, zawiesie, karabinek, krętlik, karabinek.

Średnice i wysokość koła w regulacji co 5 cm wpisujemy w zgłoszeniu, proszę zaznaczyć własne koło w zgłoszeniu.

Wysokość konstrukcji



Inne formy aerial tylko poziom open solo/duet, propozycja inscenizacji taneczno - akrobatycznej z wykorzystaniem innego sprzętu aerial (sprzęt własny wykonawcy) kategoria do 16 lat oraz powyżej 17 lat.

.....

...

- Kategorie zaawansowania Aerial Hoop,
Debiut, Amator, amator plus, Profesjonalista.

Kategorie wiekowe:

dzieci 6-9 lat

dzieci 10-13 lat

junior 14-17 lat

dorośli od 18 lat

- Kategoria zaawansowania AERIAL SILKS

Debiut, Amator, amator plus, Profesjonalista.

Kategorie wiekowe:

dzieci 6-9 lat

dzieci 10-13 lat

junior 14-17 lat

dorośli od 18 lat

- Inne formy oraz Hamak kategoria open do 16 roku życia oraz powyżej 17 roku życia

W każdej kategorii wiekowej musi być zgłoszonych min. 6 zawodników. Organizator zastrzega sobie połączenie kategorii w przypadku małej liczby zgłoszeń.

REGULAMIN:

§ 1.

Organizatorem Ogólnopolskiego Turnieju LOVE TO FLY jest Klub sportowy Dance&Fitness house na rzecz promocji i propagowaniu tańca wśród dzieci, młodzieży i osób starszych.

§ 2.

Zawody odbędą się w dniach 10-11.01.2026 r. w Hali widowiskowej w Łapczycy.

§ 3.

Celem zawodów jest popularyzacja dyscypliny oraz ukazanie artystycznego wyrazu gimnastyki na kole/szarfie. Przy ocenie głównie liczy się kreatywność zawodnika i artyzm.

§ 4.

Rozpoczęcie turnieju nastąpi o godz. 7:00/8:00 10-11.01.2026 r.. Szczegółowy plan zawodów pojawi się nie później niż 7 dni przed zawodami. Wszelkie informacje o szczegółach rejestracji oraz programie zawodów będą publikowane na bieżąco w wydarzeniu oraz w grupie dla zawodników na Facebooku (link).

§ 5.

Kategorie:

Debiut- osoba początkująca biorąca pierwszy raz udział w zawodach i nigdy nie stanęła na podium.

Amator – zawodnik trenujący nie dłużej niż 3 lata startujący do tej pory w zawodach jedynie w kategoriach amatorskich bez osiągnięć na podium w wyżej wymienionej kategorii. Amatorem NIE MOŻE być trener bądź osoba zawodowo zajmująca się sportem.

Amator Plus- zawodnik trenujący nie dłużej niż 3 lata startujący do tej pory w zawodach jedynie w kategoriach amatorskich z osiągnięciami na podium jedynie w kategorii amator. Amatorem plus NIE MOŻE być trener bądź osoba zawodowo zajmująca się sportem.

Profesjonalista- osoba zaawansowana, kursant bądź trener z doświadczeniem oraz osiągnięciami sportowymi na podium w kategorii profesjonalistów.

Poziom open - brak podziału ze względu na zaawansowanie

Jury oraz organizator mają prawo przenieść danego uczestnika do innej kategorii wiekowej lub innej kategorii zaawansowania jeżeli jego poziom będzie wyraźnie wskazywał na błąd zgłoszenia. Drodzy trenerzy to tylko skrócone opisy poziomów. Jeśli wiecie, że wasz zawodnik nadaje się do kategorii pro to zgłoszcie go tam - bądźmy uczciwi wobec siebie. !!!!

2.

KATEGORIE w solo

- dzieci 6-9 lat (debiut/amator/amator plus/profesjonalista)
 - dzieci 10-17 lat tylko debiut
 - dzieci 10-12 lat (amator/amator plus/ profesjonalista)
 - dzieci 13-14 lat (amator/amator plus/ profesjonalista)
 - junior 15-17 lat (amator/amator plus/ profesjonalista)
 - dorośli 18+ (debiut/amator/amator plus/ profesjonalista)
- Kategoria duet (debiut, amator, amator plus, profesjonalista)

O przynależności w duecie decyduje wiek starszego uczestnika.

Organizator zastrzega sobie prawo połączenie kategorii w przypadku małej liczby uczestników lub rozbicia kategorii w przypadku dużej ilości zgłoszeń.

§ 6.

ZGŁOSZENIA I KWALIFIKACJE:

1. Każda osoba chcąc wziąć udział w zawodach zobowiązana jest do przesłania poprawnie wypełnionego formularza na <https://competit.pl/zgloszenie/6493/> W każdej kategorii jest ograniczona ilość miejsc. Decyduje kolejność zgłoszeń oraz wpłat akredytacji – bez opłaty osoba będzie usuwana z listy.
3. Termin nadsyłania zgłoszeń mija 30.11.2025 (Liczba miejsc jest ograniczona)
4. Muzykę oraz ubezpieczenie NNW obejmujące start w zawodach (nie wystarczy NNW szkolne!) należy wysłać do 12.12.2025 r. na adres email: muzykalovetofly@gmail.com. W dzień turnieju należy posiadać ze sobą kopie zapasową muzyki na nośniku pendrive oraz kopie ubezpieczenia.

Muzyka w formacie MP3 musi być podpisana "muzyka, kategoria, przedział wiekowy, imię i nazwisko zawodnika". W przypadku wysłania muzyki nie podpisanej, nie będzie ona brana pod uwagę.

Czas trwania utworu dla poszczególnych kategorii:

Debiut max 2,4 min

Amator max 3 min

Amator plus max 3.30 min

Profesjonalista max 4.00 min

Muzyka nie może zawierać wulgaryzmów, treści politycznych, religijnych bądź obraźliwych kulturowo.

Ubezpieczenie NNW w formacie pliku PDF musi być podpisane "ubezpieczenie, kategoria, przedział wiekowy, imię i nazwisko zawodnika".

Pliki prosimy wysłać razem bądź osobno a mail zatytułować "muzyka/ ubezpieczenie/ muzyka i ubezpieczenie (w zależności czy wysyłamy razem czy osobno), kategoria, przedział wiekowy, imię i nazwisko zawodnika"

§ 7.

WARUNKI I KOSZTY UDZIAŁU

1. Warunkiem przyjęcia kandydatów zakwalifikowanych do finału zawodów jest dokonanie wpłaty za udział przelewem na konto bankowe 07 1050 1445 1000 0090 8192 5134 w terminie wysłania zgłoszenia. W tytule przelewu ważne jest napisanie imienia i nazwiska startującego+ kategoria + klub

2. Opłata za udział:

Solo 250 PLN

Duet 300 PLN

Organizator zastrzega sobie, że zwrot startowego następuje jedynie w przypadku odwołania imprezy.

Bilety dla publiczności dostępne będą na miejscu w cenie :

50 zł- normalny

25 zł – ulgowy

Dzieci do 3 r.ż. – bezpłatnie

Trener ma wstęp bezpłatny.

§ 8.

NAGRODY

1. W kategorii debiut nagradzamy miejscem na podium, według zasady:
20% najwyższych ocen - I miejsce
30% w kolejności ocen - II miejsce
50% zawodników - III miejsce
2. W kategorii amator, amator plus, profesjonalista za 3 pierwsze miejsca przewiduje się Puchar oraz dyplom, a za wyróżnienie medal i dyplom. W całej kategorii amator plus, profesjonalista zostanie przyznana Nagroda Specjalna GRAND PRIX całej danej kategorii. (3 nagrody pieniężne) Szczegóły o większej puli dodatkowych nagród (np. rzeczowych) zostaną podane w terminie późniejszym po dokonaniu ostatecznych ustaleń ze sponsorami.

§ 9.

SCENA ORAZ SPRZĘT

1. Zawodnicy będą mieć do dyspozycji koła z 1 zaczepem (nieotejpowane oraz otejpowane) tj. 90, 100cm. Wysokość zawieszenia koła prosimy podać w zgłoszeniu z dokładnością do 5cm (np. 150/155/160 itp). Podany rozmiar koła oraz wysokość w formularzu nie podlega zmianie! Specyfikacja sceny oraz materaca zostanie podana na wydarzeniu oraz grupie na FB. Podczas występów w kat. Aerial Hoop jest dozwolone używanie magnezji. Magnezję należy mieć swoją. Jeżeli zawodnik chce może przywieźć swój sprzęt.

§ 10.

ZAWODNICY

1. Zawodnik przystępując do turnieju oświadcza, że zapoznał się z regulaminem zawodów i akceptuje jego warunki.
2. Zawodnik przystępując do turnieju oświadcza, że jego stan zdrowia pozwala na udział w zawodach i nie występują żadne przeciwwskazania zdrowotne mogące wpłynąć na pogorszenie jego stanu w trakcie konkursu.
3. Zawodnik musi posiadać aktualne ubezpieczenie NNW obejmujące udział w turnieju oraz dokument tożsamości potwierdzający ukończone 18 lat w dniu zawodów z wyjątkiem kategorii dziecięcej.
4. Zabrania się w dniu zawodów spożywania alkoholu, używek, narkotyków, substancji odurzających oraz innych substancji mogących wpłynąć na stan zawodnika.
5. KOSTIUM: kostium ma zakrywać intymne części ciała, aby nie były one widoczne. Mężczyźni występują w spodenkach/szortach przylegających do ciała. Zabronione jest występowanie w slipkach czy kąpielówkach. Ważne jest to, aby części intymne nie prześwitywały, żeby strój je zasłaniał. Dopuszczalne jest, aby występować z odsłoniętymi nogami czy rękami, dopuszczalne są spódniczki itp.

§11.

ZASADY OCENY – KRYTERIA SĘDZIOWSKIE

Prezentacje turniejowe będą oceniane przez komisję sędziowską powołaną zgodnie z kompetencjami i doświadczeniem zawodowym sędziów.

1. **TECHNIKA** (60pkt)- dotyczy opanowania systemu ruchowego i swobodnego posługiwania się tym systemem. Walory techniczne brane pod uwagę w ocenie to:

Poziom trudności figur z podziałem na rozciągnięcie, siłę i balans.

Poziom trudności przejść pomiędzy figurami na kole.

Poziom trudności wejść i zejść na/z koła.

Poziom trudności ruchów dynamicznych.

2. **CHOREOGRAFIA** (50 pkt)- dotyczy realizacji celu obranego przez choreografa poprzez wybór i połączenie elementów ruchowych oraz nadanie im zamierzonego wyrazu artystycznego, tak aby w konsekwencji powstała spójna i harmonijna struktura formalna i/lub tematyczna, która dzięki temu nabierze niepowtarzalnego znaczenia artystycznego. Oceniane będą: temat i historia, płynność, wykonanie, balans, floorwork.

3. **WRAŻENIA ARTYSTYCZNE** (50 pkt)- to szczególny sposób oddziaływania tańca na odbiorcę, będący przede wszystkim wynikiem spójności elementów kompozycyjnych oraz technicznych i przejawiający się poprzez wzbudzenie głębszych emocji u widza. Komisja weźmie pod uwagę dobór muzyki i repertuaru, strój, wykorzystanie elementów akrobatycznych wyłącznie jako formy wzbogacającej i uzupełniającej taniec, bogactwo figur tanecznych, stopień wykorzystania elementów scenograficznych i rekwizytów. Oceniane będą: emocje, spójność, taniec, aktorstwo, całokształt.

Punkty ujemne będą przyznawane za: złe linie (stopy, kolana, ręce), złą postawę ciała, słabe wejścia/zejścia z/do figur oraz na/z koła, upadek, utratę balansu, poślizg, problemy ze strojem, choreografie nie stosowną do wieku/ obraźliwą/wulgarną, brak kręcenia (ukazanie figur i przejść tylko pod jednym kątem).

Organizatorzy nie załączają listy figur obowiązkowych. Każda zaprezentowana w powietrzu figura akrobatyczna powinna być utrzymana przez minimum 2 sekundy.

Program prezentacji powinien być dopasowany do wieku tancerzy, zapewnić im bezpieczeństwo oraz nie powinien oddziaływać negatywnie na widownię.

§ 12.

DYSKWALIFIKACJA

1. Zawodnik może zostać zdyskwalifikowany za :

a) nieprzestrzeganie postanowień zawartych w regulaminie lub uwag organizatora

b) nie stosowny strój (erotyczny lub odsłaniający intymne części ciała)

c) niesportowe bądź obraźliwe zachowanie w stosunku do pozostałych zawodników (zawodników, trenerów, rodziców)

2. O dyskwalifikacji decyduje jury konkursowe oraz organizator.

§13.

INFORMACJE DLA ZAWODNIKA

Informacje organizacyjne i przydatne dla Was informacje:

1. Rejestracja danych kategorii zostanie podana wraz z harmonogramem turnieju na 7 dni przed turniejem. Przebywanie w szatni będzie możliwe tylko na czas trwania kategorii, w której uczestnik występuje. Szczegółowy program będzie dostępny na fanpage turnieju na facebook'u oraz na grupie dla zawodników (prosimy o dołączenie - link na grupę zostanie podany w wydarzeniu w przeciągu kilku dni od opublikowania regulaminu).

2. Organizator zastrzega sobie prawa do wszelkich zmian, w razie wystąpienia konieczności do połączenia kategorii lub odwołania zawodów. W przypadku odwołania zawodów opłaty startowe zostaną zwrócone.

3. Wszelkie pytania prosimy zadawać na grupie dla zawodników. Jeżeli są to kwestie bardzo prywatne to mailowo lovetoflylapczyca@gmail.com

Kontakt przez prywatny FB organizatorów nie gwarantuje odpowiedzi.

INFORMACYJNE ORGANIZACYJNE:

Hala sportowo - Widowiskowa w Łapczycy została przystosowana do różnego rodzaju imprez sportowych. Uczestnicy turnieju zobowiązani są do przestrzegania regulaminu hali i wykonywania poleceń jej pracowników dotyczących zapewnienia porządku i bezpieczeństwa.

-Wejście grupy do wyznaczonej szatni może nastąpić nie wcześniej niż 1 godzinę przed planowanym występem.

-W szatniach nie mogą przebywać osoby, których kategoria zakończyła się. Zawodnicy po zakończeniu występu powinni zwolnić szatnie i pójść usiąść na trybuny.

-Uczestnicy turnieju są zobowiązani do posiadania ważnego dokumentu tożsamości - legitymacja szkolna/dowód/paszport.

-Kierownik Zespołu na żądanie organizatora, zobowiązany jest przedłożyć ważne dowody osobiste, legitymacje szkolne lub paszporty.

-Organizator nie bierze odpowiedzialności za wypadki będące skutkiem łamania regulaminu przez zawodnika oraz niedostosowania się do poleceń obsługi wydarzenia.

-Grupa uczestników powinna posiadać odpowiednią liczbę opiekunów, gwarantującą bezpieczeństwo uczestników (zgodnie z przepisami Ministerstwa Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 31.12.2002r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny w publicznych i niepublicznych szkołach i placówkach, Dz. U. z 2002 r., Nr 6, poz. 69).

-Instytucje lub osoby fizyczne delegujące uczestników ponoszą koszty przejazdu, zakwaterowania i wyżywienia itp.

-Uczestnicy dokonując zgłoszenia na turniej udzielają organizatorowi zezwolenia na dokumentowanie i rozpowszechnianie wizerunku w różnych formach przekazu: prasowego, telewizyjnego, filmowego, radiowego, elektronicznego wyłącznie w celach promocji wydarzenia.

-Kierownik zespołu przywozi ze sobą imienną listę, z datą urodzenia potwierdzoną przez jednostkę delegującą (do wglądu) i zgodą rodziców na przetwarzanie danych osobowych oraz wizerunku tancerzy (RODO).

Bez tego dokumentu uczestnik/uczestnicy nie zostaną dopuszczeni do turnieju.

-Każda ze zgłoszonych osób MUSI posiadać ubezpieczenie NNW, bez ubezpieczenia uczestnik nie będzie mógł wziąć udziału w zawodach.

-Organizator zastrzega możliwość dokonania zmian w niniejszym regulaminie i harmonogramie przebiegu wydarzenia w przypadkach szczególnych oraz sytuacjach niezależnych od organizatora.

-Organizator nie bierze odpowiedzialności za kontuzje lub wypadki, który wydarzyły się z winy osoby występującej (np. błędne wykonanie figury).

-Wszelka korespondencja z organizatorem może być prowadzona wyłącznie przez wyznaczoną osobę, która dokonała rejestracji uczestnika/uczestników.

-Sprawy nieujęte w regulaminie rozstrzyga organizator turnieju.

UWAGA!

Dokonując zgłoszenia osoba zgłaszająca oświadcza, że:

1. Zapoznała się i zaakceptowała niniejszy Regulamin.
2. Zapoznała swojego/swoich zawodnika/zawodników o zapisach niniejszego Regulaminu.
3. Dane umieszczone w formularzu są zgodne ze stanem faktycznym, w szczególności: wiek uczestnika, poziom doświadczenia, przynależność do klubu/organizacji.
4. Udziela zgody lub posiada zgodę od rodziców/uczestników na udostępnienie danych osobowych osób zgłaszanych oraz zgodę na wykorzystanie wizerunku uczestników w celach promocyjnych i sprawozdawczych na potrzeby Ogólnopolskiego Turnieju Tańca i Akrobatyki Powietrznej LOVE to fly vol 4

DO ZOBACZENIA 10-11.01.2026 w Łapczycy